

[05.03.10] Die Lichtung im AZ

Geschrieben von Raaabe - 03.02.2010 09:26

VORVERKAUF SIEHE PLATTENBAU-AACHEN.DE

DIE LICHTUNG

Espelkamp, Ostwestfalen, August 1995: Der Büroangestellte Ralf Haag führt ein unauffälliges, ein unscheinbares Leben. Er arbeitet verlässlich und präzise. Er ist ein Mann, der Pläne macht. Doch nun ändern sich die Dinge, denn es gibt eine neue Auszubildende im Betrieb, die ihn durcheinanderbringt...

Espelkamp, Ostwestfalen, Oktober 1995: Kurz vor seiner Pensionierung wird der Ermittler zu einem letzten Einsatz gerufen - seine Kollegen und er folgen einem Hinweis und graben tagelang auf der Lichtung eines nahegelegenen Waldgebietes. Dabei stoßen sie auf die Leichen mehrerer Frauen und Mädchen, die dort zum Teil schon seit Jahren zu liegen scheinen. Die Suche nach dem Täter läuft ins Leere. Schließlich forscht der inzwischen pensionierte Ermittler auf eigene Faust weiter nach einer Lösung des Rätsels. Er entdeckt Unglaubliches...

Espelkamp, Ostwestfalen, Oktober 1970: Das junge Mädchen ist unzufrieden mit den Eltern, der Schule, dem Leben. Alles ist trostlos. Sie träumt von einer besseren Zukunft, einer Zukunft ohne Schmerzen. Heute wird sich ihr Traum erfüllen. Sie hat einen Plan gemacht und sich mit ihrem Freund Ralf verabredet, auf der kleinen Lichtung im Wald. Sie wird mit ihm die letzte Runde spielen und es wird kein Zurück geben...

WAS IST DIE LICHTUNG?

Die Lichtung ist eine Bühnenszenierung zwischen klassischer Lesung und Theater, erstmals aufgeführt im Oktober 2006 in der BASTION in Bochum. Die Lichtung ist eine Liebesgeschichte über lebensmüde, getriebene und gestörte Existenzen am Rande der Gesellschaft, eine Geschichte um ein Mädchen, einen Mann am Schreibtisch, eine sonnendurchflutete Lichtung im Wald und ein düsteres Geheimnis, das die drei miteinander verbindet. Die Lichtung ist subtiler Horror, irgendwo zwischen Picknick am Valentinstag und Blair Witch Project. Die Lichtung ist Teenage Angst und Adult Angst - der Weltschmerz der Jugend und die Angst davor, nicht mehr jung zu sein. Die Lichtung ist eine Studie über das Erwachsenwerden zwischen Spießertum und beginnender Hippie-Ära, über die Ängste der Pubertät, zwischen Freiheit und Zwang, Wahn und Wirklichkeit, Kleinstadt und großer Welt. Eine Anatomie des Bösen und ein atemberaubender Trip in die Psyche. Die Lichtung wurde vom Teenage Angst Ensemble bei inzwischen fast 50 Auftritten in Deutschland, Österreich und der Schweiz live präsentiert. ((Wie funktioniert Die Lichtung? ((Eine Frau und ein Mann auf der Bühne. Er legt Platten auf, sie liest - und umgekehrt, immer im Wechsel. Genau wie die Geschichte vom jungen Mädchen und dem Mann am Schreibtisch, hat die Musik ihren Ursprung in den späten Sechzigern und frühen Siebzigern, bei The Hollies und Pink Floyd, bei Klaus Schulze und Tangerine Dream. Dazu eine großflächige Videoprojektion: Close Ups, Details, einfache Bilder voller Wut, Trauer, Angst und Liebe. Text, Bilder und Sound verschmelzen zu einer Einheit, die den Zuschauer in die Geschichte hineinsaugt. Kopfkino, rhythmisch und präzise. Die Lichtung ist keine linear erzählte Geschichte, Die Lichtung ist ein Puzzlespiel, das den Zuschauer fordert und belohnt und ihn vielleicht noch über den Schlussapplaus hinaus beschäftigt, eine Geschichte für den Kopf, aber vor allem auch für den Bauch. ((Wer steckt hinter Die Lichtung? ((Die Lichtung ist eine Produktion des Teenage Angst Ensembles. Das Teenage Angst Ensemble verschmilzt Texte, Bilder und Sounds zu Geschichten und bringt diese auf die Bühne. Die Live-Umsetzung der Geschichten, die hierbei entstehen, bewegt sich zwischen klassischer Lesung, Theater und Film. Hinter dem Teenage Angst Ensemble stecken Daniel Nipshagen und Moana Köhring, die bei ihren Projekten von wechselnden Gästen unterstützt werden. Bei Die Lichtung haben unter anderem mitgewirkt: ((Daniel Nipshagen, Jahrgang 1976, lebt als Autor, Regisseur und DJ in Bochum. Er hat Die Lichtung geschrieben und inszeniert. Auf der Bühne verkörpert er den Mann am Schreibtisch. ((Moana Köhring, Jahrgang 1979, erweckt auf der Bühne das geheimnisvolle junge Mädchen zum Leben, verleiht ihm kindliche Unschuld, Naivität, Kälte und Bosheit und lässt den Zuschauer mit einem faszinierten Schaudern zurück. ((Gemeinsam leiten Nipshagen und Köhring in Bochum den Veranstaltungsort BASTION, eine der subkulturellen Oasen der Stadt, mit einem Programm aus Konzerten, Lesungen, Kino, Theater, Ausstellungen und Parties. In den letzten Jahren haben sie z.B. mit Wir sind Helden, Urge Overkill, Die Türen, Tiger Tunes, Klaus Fiehe, Otto Sander, Ralf Richter, den Ruhrfestspielen Recklinghausen, den Bochumer Symphonikern, Eins Live, der Extraschicht und Bochum Total zusammengearbeitet. ((Peer Engelbracht ist ein Bochumer Videokünstler, der unter anderem für Matthias Hartmann am Schauspielhaus Bochum und am Schauspielhaus Zürich gearbeitet hat. Von ihm stammen die Videos, die in Die Lichtung zu sehen sind. (

Pressestimmen zu DIE LICHTUNG, der ersten Produktion des Teenage Angst Ensembles:

"Auf ganzer Linie überzeugend."
Deutschlandradio Kultur

„Kopfkino im Gruselgarten“
Ruhr Nachrichten, Dortmund

„Die Lichtung wurde als Inbegriff von Wut, Trauer, Angst und Liebe gefeiert.“

langeleine.de, Hannover

„Irgendwo zwischen Edgar Allan Poe und Alfred Hitchcocks Vertigo...“
Sächsische Zeitung

„Eine Eskalation ohne Lärm und Aktion, bedrückend nah...“
Blicklicht - Kulturmagazin für Cottbus

„Die dunkle Seite der Nacht“
Reutlinger Generalanzeiger

„Die Lichtung ist abwechslungsreich produziert und zeichnet sich durch einen geschickt angelegten Spannungsbogen aus.“
Bayerischer Rundfunk

=====

Aw: [05.03.10] Die Lichtung im AZ

Geschrieben von Diwrnach - 03.02.2010 19:52

ich werde auf jeden fall da sein-
angeblich soll es ja zu der aufführung noch eine party geben 8-)

=====

Aw: [05.03.10] Die Lichtung im AZ

Geschrieben von Diwrnach - 04.02.2010 17:34

http://c1.ac-images.myspacecdn.com/images02/120/l_8197ba3f8279406da8df447c0c6cb2e4.jpg

=====

Aw: [05.03.10] Die Lichtung im AZ

Geschrieben von Poltergeist - 06.02.2010 18:59

Sagt mal, war von Euch schon jemand auf einer der vorherigen Aufführungen? Ich würde gerne einen Teaser für die MovieBeta schreiben. Es wäre eine große Hilfe, wenn jemand es schon gesehen hätte und mir seine Eindrücke schildern könnte.

Viele Grüße,
Poltergeist